

БЕЛОРУССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ
СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ
ул. Курчатова, 5, г. Минск, 220108
тел. (017) 209-59-11
факс (017) 209-59-20



БЕЛАРУСКИ
ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ

ФАКУЛЬТЭТ
САЦЫЯКУЛЬТУРНЫХ КАМУНІКАЦЫЙ
вул. Курчатава, 5, г. Мінск, 220108
тэл. (017) 209-59-11
факс (017) 209-59-20

Уважаемые коллеги!

Кафедра культурологии факультета социокультурных коммуникаций
Белорусского государственного университета
*приглашает ученых, преподавателей вузов, аспирантов, магистрантов,
студентов, работников образования принять участие в работе*
VII Международной научно-практической конференции
«Национальные культуры в межкультурной коммуникации»
7 – 8 апреля 2022 г.

Форма проведения – заочная

Основные направления работы конференции:

1. Национальные культуры и межкультурные различия.
2. Национальное культурное наследие в современной цивилизации.
4. Антропологические и психологические аспекты межкультурной коммуникации.
5. Современные культурные индустрии и менеджмент в сфере культуры.
6. Педагогические аспекты культурологического образования и коммуникации.
7. Национальные формы литературы, искусства, дизайна в межкультурном взаимодействии.
8. Взаимодействие культур в условиях глобализации и социокультурной дифференциации.
9. Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций.
10. Современные медиа в культуре и межкультурной коммуникации.

Рабочие языки конференции: белорусский, русский, английский, польский.

Условия для желающих принять участие в конференции

Для участия в конференции необходимо по адресу intercom2016@mail.ru (с пометкой «Национальные культуры – 2022») до **29 марта 2022 г.** предоставить в оргкомитет заявку по прилагаемой форме. Названием файла должна служить фамилия автора и аббревиатура учебного заведения, например: Ivanov_BSU.doc

По итогам конференции будет опубликован [Сборник научных статей](#) с размещением в электронной библиотеке БГУ и системе РИНЦ.

Статьи принимаются до 1 мая 2022 г.

Требования к оформлению материалов

Текст статьи (включая список литературы) объемом до **18 000 печатных знаков с пробелами** набирается в текстовом редакторе Microsoft Word: шрифт Times New Roman размером 14 пунктов, междустрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине. Поля: верхнее, нижнее и правое – 2 см, левое – 3 см. Абзацный отступ – 1,25 см. Выделение абзацного отступа пробелами недопустимо.

Оформление статьи включает персональные данные (ФИО, адрес места работы, адрес электронной почты), аннотацию на русском (или другом языке – (белорусском, польском)) и английском языках, ключевые слова.

При ссылке в тексте на соответствующий источник необходимо в квадратных скобках указать номер источника по списку использованной литературы и номер страницы через запятую – [5, с. 12]. Нумерация источников в списке литературы ведется по мере их появления в тексте.

Нумерация страниц не ведется.

Авторы несут ответственность за содержание и оформление своих статей. Не соответствующие требованиям к оформлению и тематике конференции материалы, а также материалы, в которых отсутствуют текст аннотации и ключевые слова на русском (белорусском, польском) и английском языках, будут отклонены.

Пример оформления статьи

МЕТОД КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Е.А. Дичковская

Белорусский государственный университет,
факультет социокультурных коммуникаций, ул. Курчатова, 5, 220108,
Минск, Республика Беларусь
e-mail: katerinadi@yandex.ru

В статье рассматривается метод концептуализации культурного пространства, который построен на экспликации культурных концептов, реконструкции их содержательно-смысловых границ. Определяется культурная ценность концепта, которая включает понятие оценочности и ценностные характеристики.

Ключевые слова: аксиология; концептуализация; экспликация; культурный концепт; концептуальный анализ.

METHOD OF CONCEPTUALIZATION OF CULTURAL SPACE: AXIOLOGICAL APPROACH

E.A. Dichkovskaia

Belarusian State University, Faculty of Social and Cultural Communications,
Kurchatov st. 5, 220108, Minsk, Republic of Belarus
e-mail: katerinadi@yandex.ru

The article considers the method of conceptualization of cultural space, which is based on the explication of cultural concepts, the reconstruction of their content-semantic boundaries. The cultural value of the concept is defined, which includes the notion of appraisal and values.

Key words: axiology; conceptualization; explication; cultural concept; conceptual analysis.

Текст статьи

Текст статьи

Текст статьи

Литература

1. Буянова, Л.Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности / Л.Ю. Буянова, Е.Г. Коваленко. – М.: Litres, 2015. – 184 с.
2. Заболотских, Л.В. Национальная специфика концептуализации в культурологии / Л.В. Заболотских // Наука и школа. – 2012. – № 6. – С. 64–67.
3. Карасик, В.И. Семиотические типы концептов / В.И. Карасик // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2012. – № 4. – С. 5–11.

Финансовые условия участия в Конференции

Участие в Конференции предполагает внесение регистрационного взноса. Размер взноса **составляет 25 белорусских рубля, 950 российских рублей для участников из Российской Федерации, 12 \$ для участников из других стран.** Для студентов, магистрантов, аспирантов и соискателей ученой степени размер взноса составляет **12 белорусских рублей.**

Для опубликования статьи студента, магистранта, аспиранта к пересылаемой статье необходимо приложить рекомендацию научного руководителя.

Для желающих получить сборник научных статей по почте размер взноса увеличивается. Пересылка по Республике Беларусь составляет 15 белорусских рублей, в другое государство – 15 \$.

Организационный взнос перечисляется на расчетный счет после получения участником приглашения. Оплата оргвзноса будет приниматься до **1 апреля 2022 г.** В квитанции на оплату оргвзноса **необходимо указать вид платежа: оргвзнос для участия в VII Международной научно-практической конференции «Национальные культуры в межкультурной коммуникации», а также ФИО отправителя (участника конференции).** Электронную копию

квитанции оплаты за публикацию статьи необходимо выслать вложенным файлом по адресу intercom2016@mail.ru до **1 апреля 2022 г.**

Просим учесть, что название Вашей статьи будет официально включено в Программу конференции (которая будет размещена на сайте ФСК БГУ) после внесения Вами оргвзноса.

Список банковских реквизитов для перечисления суммы оргвзноса

1. В Республике Беларусь

Белорусский государственный университет

220030, г. Минск, пр. Независимости, 4

р/с **BY88BLBB36320100235722001001** Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по городу Минску и Минской области

БИК **VLBBBY2X** г.Минск, ул.Коллекторная, 11

УНП 100235722 ОКПО 02071814

Реквизиты в EUR

Correspondent bank:

VTB Bank (Europe) SE
Frankfurt am Main

SWIFT of correspondent bank: **OWHBDEFF**

Correspondent account: **0105140396**

Beneficiary bank:

Belinvestbank JSC,
Minsk, 29 Masherova av., Belarus

SWIFT:

BLBBBY2X;

Beneficiary account:

BY61BLBB36320100235722001002

Beneficiary:

Belarusian State University,

Beneficiary address:

4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030, Belarus

Реквизиты в USD

Correspondent bank:

(Intermediary Bank) Citibank N. A.

SWIFT of correspondent bank: **CITIUS33**

Beneficiary bank:

VTB Bank (Europe) SE
Frankfurt am Main

SWIFT:

OWHBDEFF

Beneficiary account:

0105140412

Beneficiary:

Belinvestbank JSC,

Beneficiary address:

Minsk, 29 Masherova av., Belarus

SWIFT:

BLBBBY2X;

Payment details:

BY34BLBB36320100235722001003

Belarusian State University,

4, Nezavisimosti, av., Minsk, 220030, Belarus

Реквизиты в RUB

Банк-корреспондент:

ПАО Сбербанк, г. Москва,
ИНН 7707083893, БИК 044525225

к/с 30101810400000000225 в ГУ Банка
России по ЦФО,
SWIFT code: SABRRUMM
Банк бенефициара: к/с 30111810800000000154
Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по
г. Минску и Минской области
БИК BLBBVY2X
Бенефициар: ВУ93BLBB36320100235722001008
Белорусский государственный университет,
РБ, 220030, Минск, пр. Независимости, 4

Оргкомитет конференции

Председатель
оргкомитета Прохоренко Олеся Геннадьевна, декан
факультета социокультурных
коммуникаций, кандидат педагогических
наук, доцент

Члены оргкомитета:

Снапковская Светлана Профессор кафедры культурологии ФСК
Валентиновна БГУ, доктор педагогических наук,
доктор исторических наук, профессор.

Синило Галина Профессор кафедры культурологии ФСК
Вениаминовна БГУ, кандидат филологических наук,
доцент.

Воробьева Инга Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ,
Владимировна кандидат культурологии, доцент.

Касперук Александр Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ,
Анатольевич кандидат культурологии, доцент.

Усовская Элина Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ,
Аркадьевна кандидат культурологии, доцент.

Лебедев Сергей Юрьевич Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ,
кандидат филологических наук, доцент.

Малая Наталья Доцент кафедры культурологии ФСК БГУ,
Владимировна кандидат философских наук, доцент.

Сельченко Константиновна	Елена	Старший	преподаватель	кафедры
		культурологии	ФСК БГУ.	
Сташкевич Борисовна	Алла	Старший	преподаватель	кафедры
		культурологии	ФСК БГУ.	
Супранкова Сергеевна	Татьяна	Старший	преподаватель	кафедры
		культурологии	ФСК БГУ.	
Наймушина Игоревна	Екатерина	Специалист	кафедры культурологии ФСК БГУ,	преподаватель
			кафедры культурологии ФСК БГУ.	
Фурсевич Викторовна	Алиса	Специалист	кафедры культурологии ФСК БГУ.	

НАДЕЕМСЯ НА ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО!!!

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ
В VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«НАЦИОНАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ»**

Фамилия, имя (отчество) участника (полностью – на русском либо белорусском языке + английская транслитерация)	
Страна, город	
Название учреждения, в котором Вы работаете (полностью – на русском либо белорусском языке + название по-английски либо официальное название латиницей)	
Ваша должность (полностью – на языке написания статьи)	
Ученая степень, ученое звание (полностью – на языке написания статьи)	
Фамилия, имя (отчество), должность, ученая степень, ученое звание научного руководителя (<u>для студентов, магистрантов и аспирантов</u>) (полностью – на русском либо белорусском языке + по-английски)	

Название статьи (на языке написания текста)	
Предположительное направление в работе конференции	
Оплачиваете ли Вы дополнительно пересылку сборника?	
e-mail	
Контактные телефоны (в международном формате)	
Адрес (с индексом)	

Заявка и текст статьи высылаются на адрес intercom2016@mail.ru
Контактный тел. 80172095894