

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе эссе “ALMAMATER: from A to Z”,**  
**посвященном 15-летию факультета социокультурных коммуникаций**  
**БГУ и 100-летию Белорусского государственного университета**

**1. Общие положения**

Конкурс эссе проводится среди студентов факультета социокультурных коммуникаций и посвящается 15-летию факультета социокультурных коммуникаций БГУ и 100-летию Белорусского государственного университета.

**2. Учредители и ответственные за проведение конкурса**

2.1. Учредителем конкурса являются кафедра компьютерной лингвистики и лингводидактики и кафедра теории и практики перевода факультета социокультурных коммуникаций БГУ.

2.2. Ответственные за проведение конкурса — зав. кафедрой компьютерной лингвистики и лингводидактики О.Г. Прохоренко и зав. кафедрой теории и практики перевода Д.О. Половцев.

**3. Цели и задачи конкурса**

3.1. Конкурс эссе проводится с целью выявления и поддержки креативной молодежи среди студентов факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета, анализа достижений в профессиональном и личностном росте студенческой молодежи.

3.2. Задачи конкурса:

содействие развитию активной гражданской позиции студентов, направленной на сохранение ценностей и традиций факультета и университета;

формирование профессиональных компетенций студентов, связанных с реализацией иноязычной речевой деятельности;

развитие творческого потенциала студентов и стремлений к личностному росту;

развитие интереса к жанру эссе.

**4. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие студенты специальности «Современные иностранные языки» факультета социокультурных коммуникаций БГУ.

**5. Порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится с 10 апреля по 1 июня 2019 года в один этап.

5.2. Эссе направляются по электронной почте [calldepartment@gmail.com](mailto:calldepartment@gmail.com) с пометкой «Конкурс эссе 2019» до 1 июня 2019 года включительно.

5.3. От одного участника может быть направлено более одного эссе.

5.4. Для проведения конкурса создается оргкомитет, в состав которого входят:

Председатель оргкомитета – Важник Сергей Александрович – декан факультета социокультурных коммуникаций;

Прохоренко Олеся Геннадьевна – зав. кафедрой компьютерной лингвистики и лингводидактики;

Половцев Денис Олегович – зав. кафедрой теории и практики перевода;

Боричевская Анастасия Александровна – старший преподаватель кафедры компьютерной лингвистики и лингводидактики;

Гончаренко Ольга Станиславовна – преподаватель кафедры компьютерной лингвистики и лингводидактики;

Давыдова Светлана Александровна – старший преподаватель кафедры теории и практики перевода;

Зелезинская Наталья Станиславовна – старший преподаватель кафедры теории и практики перевода;

Стефановская Екатерина Игоревна – преподаватель кафедры теории и практики перевода;

Ушакова Наталья Витальевна – старший преподаватель кафедры компьютерной лингвистики и лингводидактики.

5.5. В задачи оргкомитета входит:

- разработка порядка и процедуры проведения конкурса;
- информирование студентов о проведении конкурса;
- осуществление функций жюри конкурса;
- подготовка протокола по итогам конкурса;
- подведение итогов конкурса;
- награждение победителей конкурса.

## 6. Требования к эссе

6.1. Представленные на конкурс эссе должны соответствовать следующим требованиям к содержанию и оформлению.

6.2. Эссе должно:

- быть написано на английском языке;
- соответствовать теме конкурса “ALMAMATER: from A to Z”: название эссе должно состоять из одного или двух слов и выражать ассоциацию автора с факультетом или университетом (например, Atmosphere), содержание эссе должно раскрывать название;
- отражать индивидуальную позицию автора;
- демонстрировать умение автора обосновывать свои суждения.

6.3. Требования к оформлению эссе:

Формат Word, 1 интервал, шрифт Times New Roman, 14 кегль. Объём работы не должен превышать 1 страницу. При использовании цитат в сносках указывается источник высказывания.

6.4. Эссе, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.

6.6. Эссе, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, жюри конкурса имеет право не рассматривать.

6.7. Эссе, поступившие позднее 1 июня 2019 года, не рассматриваются.

### 7. Подведение итогов конкурса

7.1. Жюри, состоящее из членов Оргкомитета, проводит экспертизу эссе и не позднее 1 июля 2019 года отбирает по одному лучшему эссе на каждую букву английского алфавита.

7.2. Из выбранных эссе жюри определяет победителей – 1, 2, 3 место, которые награждаются дипломами.

7.3. Награждение участников конкурса состоится в октябре 2019 года.

### 8. Контактная информация для участников конкурса

Кафедра комп. лингвистики и лингводидактики

+375 17 2095892

calldepartment@gmail.com

Кафедра теории и практики перевода

+375 17 2095873

kafedra.perevoda@mail.ru

Декан факультета  
социокультурных коммуникаций



С.А. Важник

Зав. кафедрой компьютерной  
лингвистики и лингводидактики



О.Г. Прохоренко

Зав. кафедрой теории и  
практики перевода



Д.О. Половцев