



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ
КАФЕДРА КОММУНИКАТИВНОГО ДИЗАЙНА

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИЗАЙНА И ДИЗАЙН- ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА
III МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

МИНСК
18—19 АПРЕЛЯ 2019 г.

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель оргкомитета	ВАЖНИК СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, декан ФСК БГУ, кандидат филологических наук, доцент
Заместитель председателя	ПАНТЮК ИРИНА ВИКТОРОВНА, зам. декана по международной и инновационной деятельности ФСК БГУ, зав. кафедрой экологии человека, кандидат биологических наук, доцент
Координатор проекта	ВОРОБЬЕВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА, зам. декана по научной работе ФСК БГУ, зав. кафедрой коммуникативного дизайна, кандидат филологических наук, доцент
Секретарь оргкомитета	ДЛОТОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА, ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

Члены оргкомитета:

АЗОНЧИК АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ,
доцент кафедры дизайна ФСК БГУ,

БОРТНИК ЮЛИЯ ФЁДОРОВНА
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

ВЕРЕМЕЙЧИК ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ
преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

ГАФАРОВ ХАСАН САБИРОВИЧ
профессор кафедры дизайна ФСК БГУ, доктор философских наук, доцент

ГОЛУБЕВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ
доцент кафедры дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, член Союза художников РБ

ГОПИЕНКО ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

ДЗЮБА ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

ИКОННИКОВА ВИКТОРИЯ ВАЛЕРЬЕВНА
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

КОСТЕНЕВИЧ ЕГОР ЭДУАРДОВИЧ
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

СЕМЕНЦОВ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ,
доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ,
член Белорусского союза дизайнеров РБ

СТРИЖАК ЛАРИСА АРКАДЬЕВНА
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

СУКОВИЦИН СЕРГЕЙ ВИКТОРОВИЧ
ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна

ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА
доцент кафедры дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров РБ



Порядок работы конференции

18 апреля

- 9:00 – 10:00** Регистрация участников конференции (ауд.212).
- 9:30 – 10:00** Презентация лучших студенческих работ кафедры коммуникативного дизайна (холл 2 этажа)
- 10:00 – 10:20** Открытие конференции. Выступление декана факультета социокультурных коммуникаций
СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ВАЖНИКА
- 10:20 – 12:20** **Пленарные выступления:**
1. ГАФАРОВ ХАСАН САБИРОВИЧ, профессор кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, доктор философских наук, доцент, Минск, Беларусь
СЕМАНТИКА ДИЗАЙНА: ИСТОКИ И ЭВОЛЮЦИЯ «СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОВОРОТА» КЛАУСА КРИПЕНДОРФА (KLAUS KRIPPENDORFF)
 2. ДУХАН ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ, зав. каф. искусств и среднего дизайна ФСК БГУ, доктор философских наук, кандидат архитектуры, Минск, Беларусь
КАТЕГОРИЯ «СОВРЕМЕННОСТИ» В ПРОЕКТНОМ ДИСКУРСЕ
 3. АСЛАЕВА РОЗА НАИЛЕВНА, доцент кафедры дизайна и искусствоведения Института экономики и сервиса ФГБОУ ВО УГНТУ, кандидат технических наук, доцент, Уфа, Россия
ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ДИЗАЙНА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ
 4. ГОЛУБЕВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член правления Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь
ИССЛЕДОВАНИЕ ДИЗАЙНА КАК УЧЕБНЫЙ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ МОДУЛЬ
 5. КОЛОМИЕЦ ВАЛЕНТИН ИВАНОВИЧ, зав. кафедрой промышленного дизайна БГАИ, кандидат философских наук, доцент, Минск, Беларусь
ПРОСТРАНСТВО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ДИЗАЙНЕ. ТРАНСФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНА

6. ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь

ТРАНСФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНА: ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГРАНИЦ ФЕНОМЕНА

12.20—12.40

Открытие выставки студенческих работ по цветоведению и архитектонике **«Колер, Кава, Жамяра»** (ауд. 207). Организаторы – ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ДЗЮБА Е. В., ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ДЛОТОВСКАЯ Н.В.

12.40—13.20

Кофе-пауза

13.20—14.00

Выставка-презентация работ первого курса **«Paper Art – птичий базар»**. Организатор – ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна БОРТНИК Ю. Ф., ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна Стрижак Л. А.

14.00—16.00

Научно-практический семинар **«Проблема преемственности в преподавании преподавательских дисциплин в среднеспециальных учебных учреждениях и вузах»**

Модераторы: БОРТНИК Ю.Ф., ГОПИЕНКО О.Е.

1. АБРАМОВА ЛЮБОВЬ БОРИСОВНА, преподаватель кафедры дизайна моды ФСК БГУ, магистр искусствоведения, Минск, Беларусь

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА ДЛЯ ДИЗАЙНЕРОВ КОСТЮМА

2. БОРТНИК ЮЛИЯ ФЕДОРОВНА, ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ПРОСТРАНСТВО В АКАДЕМИЧЕСКОМ РИСУНКЕ

3. ГОПИЕНКО ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА, ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ДИСЦИПЛИН В ОБРАЗОВАНИИ ДИЗАЙНЕРОВ

4. ГОРДИЁНОК-КИРЕЕВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА, учитель специальных дисциплин художественного направления «ГУО Гимназия-колледж искусств им. И. О. Ахремчика»,

старший преподаватель специальных дисциплин кафедры живописи и скульптуры БГАИ

МАЛЮНАК ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРАЕКТНАГА МЫСЛЕННЯ СТУДЭНТАЎ ДЫЗАЙНЕРАЎ

5. ДЛОТОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА, ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

ПРОПЕДЕВТИКА - МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ

6. ИКОННИКОВА ВИКТОРИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, ст. преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

СПЕЦИФИКА ДИСЦИПЛИНЫ «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДИЗАЙНЕРОВ

14:00 – 17:00

Секционные заседания

СЕКЦИЯ 1

Теоретические и теоретико-методологические исследования в сфере дизайна и дизайн-образования

Председатели:

ГАФАРОВ ХАСАН САБИРОВИЧ, профессор кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, доктор философских наук, доцент, Минск, Беларусь

АТРАХОВИЧ ЕЛЕНА ИГОРЕВНА, зав. кафедры дизайна моды ФСК БГУ, кандидат искусствоведения, доцент, Минск, Беларусь

1. АТРАХОВИЧ ЕЛЕНА ИГОРЕВНА, зав. кафедрой дизайна моды ФСК БГУ, кандидат искусствоведения, доцент, Минск, Беларусь

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СФЕРЕ ДИЗАЙНА

2. ГАЛКИНА ИРИНА СЕРГЕЕВНА, доцент кафедры дизайна КГУ, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА БУДУЩЕГО ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНЕРА: ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКИЕ И ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

3. ГЛЮДЗА ИРИНА НИКОЛАЕВНА, зав. кафедрой дизайна КГУ, доцент, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ

ОБРАЗОВАНИИ ДИЗАЙНЕРА: РИСКИ И ПРОТИВОРЕЧИЯ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

4. КОВРИК ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА, зав. кафедрой художественно-педагогического образования БГПУ имени М. Танка, кандидат искусствоведения, доцент, Минск, Беларусь

МОБИЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ЦЕЛИ

5. ЛЕНСУ ЯКОВ ЮРЬЕВИЧ, зав. кафедрой теории и истории дизайна БГАИ, кандидат искусствоведения, доцент, Минск, Беларусь

ФОРМА ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА КАК ИСТОЧНИК ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОГО МИРА

6. МАЦИЕВСКАЯ ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА, доцент кафедры дизайна КГУ, кандидат технических наук, доцент, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия

ДИАЛЕКТИКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА, ПРЕДМЕТА ДИЗАЙНА И СРЕДЫ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЭРГНОМИКИ: ОПЫТ ЛОНГИТУДНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

7. ПАНТЮК ИРИНА ВИКТОРОВНА, зав. кафедрой экологии человека ФСК БГУ, кандидат биологических наук, доцент, Минск, Беларусь

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН – ИННОВАЦИОННАЯ СТРАТЕГИЯ БЕЗОПАСНОСТИ И СОХРАНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

8. ПЕРЕСЛАВЦЕВА ЛИЛИЯ ИЛЬИНИЧНА, преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности ФСиИБД БГИИиК, кандидат педагогических наук, доцент, Белгород, Россия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВУЗА В СИСТЕМЕ ФАКТОРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА: ДИАЛЕКТИКА ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО

9. РЕПРИНЦЕВ АЛЕКСАНДР ВАЛЕНТИНОВИЧ, профессор кафедры психологии образования и социальной педагогики КГУ, доктор педагогических наук, профессор, Курск, Россия

ДИАЛЕКТИКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА И КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СТАНОВЛЕНИЯ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: ЭВОЛЮЦИЯ МИССИИ ХУДОЖНИКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

10. СТРИКЕЛЕВА КРИСТИНА АЛЕКСАНДРОВНА, профессор кафедры теории и истории дизайна БГАИ, кандидат искусствоведения, доцент, Минск, Беларусь

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДИЗАЙНЕРА В ВУЗЕ

СЕКЦИЯ 2
Учебно-методические основы
профессиональной подготовки дизайнеров

Председатели:

ГОЛУБЕВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член правления Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь
ДЗЮБА ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь

1. БРЕДИХИН АНАТОЛИЙ ПЕТРОВИЧ, декан художественно-графического факультета КГУ, кандидат педагогических наук, доцент, член Союза художников РФ, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия
ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ В СИСТЕМЕ СРЕДСТВ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ И АРХИТЕКТОРОВ В ВУЗЕ
2. ВОРОБЬЁВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА, зав. кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, канд. филолог. наук, доцент, Минск, Беларусь
ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТА ДИЗАЙНЕРА
3. ДЗЮБА ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь
АРХИТЕКТОНИКА В СИСТЕМЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН
4. РЕПРИНЦЕВ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ, преподаватель КГПК, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ: МЕХАНИЗМЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА
5. СУКОВИЦИН СЕРГЕЙ ВИКТОРОВИЧ, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
К ВОПРОСУ О СТРУКТУРЕ И МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФОТОРЕКЛАМА» ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ
6. СЫМОНОВИЧ ЮЛИЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА, старший преподаватель кафедры РИТ БГТУ, Минск, Беларусь
КРЕАТИВНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ КЛЮЧЕВЫХ НАВЫКОВ ДИЗАЙНЕРА

7. ФОМИНА МАРИНА НИКОЛАЕВНА, старший преподаватель кафедры дизайна моды ФСК БГУ, Минск, Беларусь
АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ» ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА МОДЫ

СЕКЦИЯ 3

Практико-ориентированные исследования в дизайне

Председатели:

СЕМЕНЦОВ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь
МОЗГОВАЯ АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь

1. МИХАЙЛОВ СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ, зав. кафедрой дизайна ИАД КГАСУ, доктор искусствоведения, профессор, Казань, Россия
МИХАЙЛОВА АЛЕКСАНДРИНА СЕРГЕЕВНА, профессор кафедры дизайна ИАД КГАСУ, кандидат искусствоведения, Казань, Россия
КАРАМОВА ЛЕЙСАН ЗУФАРОВНА, доцент кафедры дизайна ИАД КГАСУ, магистрант, Казань, Россия
ДИЗАЙН ГОРОДА: МОДЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПЕРИОД)
2. КАШИРИПУР МОХАММАД МАХДИ, аспирант АФ БНТУ, Минск, Беларусь
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ УСТОЙЧИВЫХ ГОРОДСКИХ ФОРМ: ИХ ТИПОЛОГИИ, МОДЕЛИ И КОНЦЕПЦИИ
3. АЗОНЧИК АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь;
АББЕТ ДАРЬЯ, ст. научный сотрудник Музея Алексия Фореля, Морже, Швейцария
ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ПРОЕКТИРОВАНИИ МАЛОБЮДЖЕТНЫХ ВЫСТАВОК
4. КОТРАНКОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА, дизайнер компании ETERE, Минск, Беларусь
ВЗГЛЯД СОСТОЯВШЕГОСЯ СПЕЦИАЛИСТА НА УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС НА КАФЕДРЕ ДИЗАЙНА БГУ

5. КРЫСА ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВНА, БГУ ФСК, старший преподаватель кафедры дизайна моды ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь
МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОЛЛЕКЦИЙ ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ
6. СЕМЕНЦОВ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь;
БОРТНИК ЮЛИЯ ФЕДОРОВНА, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь;
ВЕРЕМЕЙЧИК ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ, преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь;
МОЗГОВАЯ АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ИНТЕРЬЕРНОГО ПРОСТРАНСТВА БГУ
7. КУЛИКОВИЧ УЛАДЗІМІР ІВАНАВІЧ, заг. кафедрай рэдакцыйна-выдавецкіх тэхналогій БДТУ, канд. філал. навук, дацэнт, Мінск, Беларусь
ПРАКТЫКА КАНСТРУАВАННЯ ВУЧЭБНЫХ ВЫДАНАЎ ПА АРФАГРАФІІ ДЛЯ АГУЛЬНААДУКАЦЫЙНЫХ УСТАНОВАў БЕЛАРУСІ ХХІ СТ.
8. КИРИЛЛОВА АННА СЕРГЕЕВНА, магистрант кафедры РИТ БГТУ, Минск, Беларусь
ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДЕТСКОЙ КНИЖКИ-ИГРУШКИ
9. ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь;
РАБЧЕНКО НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студентка IV курса специальности «Дизайн (коммуникативный)» ФСК БГУ, Минск, Беларусь
КОММУНИКАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДИЗАЙНА
10. ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь;
ЦВИРКО АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА, студентка III курса специальности «Дизайн (коммуникативный)» ФСК БГУ, Минск, Беларусь
РОЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ НА ПРИМЕРЕ ТОРГОВОЙ МАРКИ
11. УСИК ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА, преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ШАЛЫГИНА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА, студентка III курса специальности «Дизайн (коммуникативный)» ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ТРАНСФОРМАЦИЯ И РАЗВИТИЕ ДИЗАЙНА ПЛАКАТА В СОВРЕМЕННОМ ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

СЕКЦИЯ 4 Информационные системы и технологии в дизайн-образовании

Председатели:

КАМЕНЕЦКИЙ ВИКТОР ИСААКОВИЧ, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ШКЛЯНКО АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ, преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

1. БОЙЧЕНКО ИРИНА АНДРЕЕВНА, преподаватель кафедры промышленного дизайна ФДиИ НГУАДИ, специалист по УМР НОЦ, секретарь Консорциума ЛП Новосибирской области, главный эксперт WorldSkills НСО по компетенции «Промышленный дизайн», член Союза дизайнеров России, Новосибирск, Россия
БЕКК НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА, зав. каф. промышленного дизайна ФДиИ НГУАДИ, доктор технических наук, профессор, Новосибирск, Россия
ТАУБЕ МАРИКА ВЛАДИМИРОВНА, доцент кафедры промышленного дизайна ФДиИ НГУАДИ, кандидат технических наук, Новосибирск, Россия
ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И 3D-ПЕЧАТЬ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ
2. ВОРОБЬЕВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА, доцент кафедры экономики ЭФ БГУ, кандидат экономических наук, доцент, Минск, Беларусь
СЕТЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ
3. ХВОРОСТОВ ДМИТРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ, профессор кафедры дизайна ОГУ имени И.С. Тургенева, доктор педагогических наук, профессор Российской академии образования, Орёл, Россия
МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТАХ ИСКУССТВ И ДИЗАЙНА СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНОГО 3D МОДЕЛИРОВАНИЯ
4. КОСТЕНЕВИЧ ЕГОР ЭДУАРДОВИЧ, старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь
ХАСЕНЕВИЧ МАРИЯ ПАВЛОВНА, студентка факультета повышения квалификации и переподготовки по специальности. «Web-дизайн и компьютерная графика», Институт Бизнеса БГУ, Минск, Беларусь
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

5. ЧЕРНЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА, *старший преподаватель кафедры информационных технологий ФСК БГУ, Минск, Беларусь*
ХАСЕНЕВИЧ МАРИЯ ПАВЛОВНА, *студентка факультета повышения квалификации и переподготовки по специальности «Web-дизайн и компьютерная графика», Институт Бизнеса БГУ, Минск, Беларусь*
ПОЛИГОНАЛЬНЫЙ СТИЛЬ КАК ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЙ WEB-ДИЗАЙНА
6. ШВАЛЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА, *преподаватель кафедры дизайна и искусствоведения Института экономики и сервиса ФГБОУ ВО УГНТУ, кандидат технических наук, доцент, Уфа, Россия*
ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИИ
7. ШКЛЯНКО АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ, *преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь*
АЙДЕНТИКА 360: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СИСТЕМ ИДЕНТИЧНОСТИ

СЕКЦИЯ 5

Теория и практика взаимодействия высших учебных заведений с промышленными предприятиями

Председатели:

ЖАРКЕВИЧ ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ, *старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь*
ВЕРЕМЕЙЧИК ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ, *преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь*

1. ГИЛЬМУТДИНОВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА, *заведующая лабораторией кафедры дизайна и искусствоведения Института экономики и сервиса ФГБОУ ВО УГНТУ, Уфа, Россия;*
ЛИМАРЕНКО ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА, *старший преподаватель кафедры дизайна и искусствоведения Института экономики и сервиса ФГБОУ ВО УГНТУ, Уфа, Россия*
ПРАКТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С ПРЕДПРИЯТИЯМИ

2. ЖАРКЕВИЧ ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ, *старший преподаватель кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь*
РОЛЬ КОММУНИКАТИВНОГО ДИЗАЙНА В ПРОДВИЖЕНИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОДУКТА
3. МЕНЬШИКОВА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА, *преподаватель КГПК, член Союза дизайнеров РФ, Курск, Россия*
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ РАБОТОДАТЕЛЕЙ И СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙНЕРОВ
4. МОЙГИС ИРИНА СТАНИСЛАВОВНА, *преподаватель кафедры искусств и средового дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь*
СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ОБЗОРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН (ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ)»
5. САМУТИНА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА, *доцент кафедры дизайна и моды ВГТУ, кандидат технических наук, доцент, Витебск, Беларусь*
ЛЯЛИКОВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, *ВГТУ, Витебск, Беларусь*
РАЗРАБОТКА КОЛЛЕКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СТОЛОВЫХ ПОЛОТЕНЕЦ ПО ПРИРОДНЫМ МОТИВАМ
6. САФИН РАИС СЕМИГУЛЛОВИЧ, *зав.кафедрой профессионального обучения, педагогики и социологии КГАСУ, доктор педагогических наук, профессор, Казань, Россия*
КОРЧАГИН ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, *профессор кафедры профессионального обучения, педагогики и социологии КГАСУ, доктор педагогических наук, профессор, Казань, Россия*
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И РАБОТОДАТЕЛЕЙ В КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ РЕГИОНА: ОПЫТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

СЕКЦИЯ 6

Дизайн в контексте междисциплинарных исследований

Председатели:

ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, доцент кафедры коммуникативного дизайна
ФСК БГУ, член Белорусского союза дизайнеров, Минск, Беларусь

ЧУМАКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА, преподаватель кафедры коммуникативного
дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

1. АЛТЫНБАЕВА АЛЁНА РАДИКОВНА, магистрантка кафедры дизайна и искусствования Института экономики и сервиса УГНТУ, Уфа, Россия
СОХРАНЕНИЕ ЭТНИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОЙ ОДЕЖДЕ
2. АХУНДОВА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА, магистрант энергетического факультета БНТУ, Минск, Беларусь;
БУЛЫГО ЕЛЕНА КАЗИМИРОВНА, доцент кафедры философских учений БНТУ, канд. философских наук, доцент, Минск, Беларусь
ПАРАДИГМА ЛЮБВИ И СОВРЕМЕННЫЙ ДИЗАЙН
3. КАЗАКЕВИЧ АЛЕКСАНДРА, студентка III курса специальности «Дизайн (коммуникативный)» ФСК БГУ, Минск, Беларусь
КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО: В ПОИСКАХ СМЫСЛА
4. НОВИКОВА ВЕНЕРА НИКОЛАЕВНА, Языковой центр, Стокгольм, Швеция;
ВОРОБЬЁВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА, зав. каф. коммуникативного дизайна ФСК БГУ, кандидат филологических наук, доцент, Минск, Беларусь
КНИЖНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ
5. НОВИКОВА НИНА МОИСЕЕВНА, ведущий лаборант кафедры коммуникативного дизайна ФСК, БГУ, Минск, Беларусь
ВОТЧИНА ВСЕСЛАВИЧЕЙ В ЭПОХУ ПРОТИВОСТОЯНИЙ
6. ПИГАЛЬСКАЯ АЛЛА МИХАЙЛОВНА, доцент (PhD) ЕГУ, Вильнюс, Литва
ГЕНДЕРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ДИЗАЙН: ИСТОРИЧНОСТЬ ВИЗУАЛЬНОГО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ
7. РАБЕЦ ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВНА, доцент кафедры межкультурных коммуникаций факультет культурологии и социокультурной деятельности БГУКИ, кандидат филологических наук, доцент, Минск, Беларусь
ТРАДИЦИОННЫЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА БЕЛАРУСИ

8. СЕМЕНЦОВ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

НОВЫЙ ТИП ДИЗАЙНА

9. СОКОЛОВА АНАСТАСИЯ СТАНИСЛАВОВНА, доцент кафедры дизайна КГУ, ответственный секретарь Курского регионального отделения Союза художников России, член Союза дизайнеров России, Курск, Россия

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ТРАДИЦИЙ И ОПЫТА РОССИЙСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ: ПОТЕРИ И ОБРЕТЕНИЯ XX ВЕКА

10. СУПРАНКОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА, старший преподаватель кафедры культурологии ФСК БГУ, Минск, Беларусь

ФАЎСЦІЯНА Ў П'ЕСАХ ЛЕАПОЛЬДА РОДЗЕВІЧА

11. УСОВСКАЯ ЭЛИНА АРКАДЬЕВНА, зав. каф. культурологии ФСК БГУ, кандидат культурологии, доцент, Минск, Беларусь

ПОСТМОДЕРНИСТСКИЕ КОННОТАЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ РУСЛАНА ВАШКЕВИЧА

12. ФРОЛОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, доцент кафедры коммуникативного дизайна ФСК БГУ, Минск, Беларусь

ПУПКО Виктория, студентка IV курса специальности «Дизайн (коммуникативный)» ФСК БГУ, Минск, Беларусь

НЕКОТОРЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВА

13. ШТАЛЕНКОВА КСЕНИЯ ИЛЬИНИЧНА, ассистент Академического департамента гуманитарных наук и искусств ЕГУ, магистр социологии, докторант по направлению «Философия», Вильнюс, Литва

СЛЕДЫ МАТЕРИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ДИЗАЙНЕ ЛОГОТИПОВ КРИПТОВАЛЮТ

Вечером гости приглашаются

в Белорусский государственный Большой театр оперы и балета

19 апреля

- 9:00 – 9:40** *Мастер-класс старшего преподавателя кафедры коммуникативного дизайна СУКОВИЦИНА С.В. «Работа со светом в фотостудии» (ауд. 214)*
- 9:40 – 10:20** *Мастер-класс старшего преподавателя кафедры коммуникативного дизайна КОСТЕНЕВИЧА Е.Э. «Современные способы создания экипировки 3D-персонажа возможностями программ 3D-моделирования» для студентов-дизайнеров (ауд. 211)*
- 10:30 – 11:50** *Лекция-мастер-класс доцента кафедры коммуникативного дизайна КУЛАЖЕНКО А.А. «Краткий обзор современных тенденций в туре-дизайне и типографике. «Новая волна» и постмодернизм» (ауд.401)*
- 12:00 – 13:20** *Мастер-класс преподавателя кафедры дизайна моды АБРАМОВОЙ Л. Б. «Печатная графика в дизайне». (ауд. 401)*
- 12:00 – 14:00** **Круглый стол «Кризис и дизайн: проблемы коммуникативного дизайна и подготовки специалиста нового типа» (ауд. 207) Модераторы: ГОЛУБЕВ В.В. и ГОПИЕНКО О.Е.**
- Основные вопросы:*
- 1. Какой специалист в области дизайна сегодня является наиболее востребованным на рынке труда Республики Беларусь в условиях глобального кризиса?*
 - 2. Какая модель подготовки специалистов и в какой области дизайна является приоритетной в условиях глобального разделения труда?*
 - 3. Что нужно сделать для повышения конкурентоспособности выпускников специальности «Дизайн (коммуникативный)»?*

Участники дискуссии

ГОПИЕНКО А. В., *практикующий дизайнер в области графического дизайна, член Белорусского союза дизайнеров*

ГОПИЕНКО М. А., *разработчик приложений для VR, ООО «ДжиКиЛаб» - применение технологий xR в 3D-решениях*

КАЗАКОВА А. В., *старший преподаватель, кафедра дизайна, Институт Современных Знаний*

КАШНИКОВ В. В., *практикующий дизайнер в области дизайна интерьера, специалист в области психологии цвета, член Белорусского союза дизайнеров*

КОЛОМИЕЦ В. И., *профессор кафедры промышленного дизайна БГАИ, кандидат философских наук, доцент*

КОТРАНКОВА Е. С., *дизайнер компании ETERE, Минск, Беларусь*

НИЖНИКОВА П. А., *дизайнер центра корпоративных коммуникаций БГУ*

СОЛОВЬЕВ И. Е., *руководитель студии «Соловьев-дизайн», член Белорусского союза дизайнеров*

ФОМЕНКО А. А., *заведующий кафедрой дизайна БГАИ, член Белорусского союза дизайнеров*

ФРОЛОВА Н. Ю., *доцент кафедры дизайна БГУ*

ЧЕРНЫШЕВ О. В., *кандидат философских наук, член Белорусского союза дизайнеров, член Белорусского союза художников.*

ШЕЛЕСТ Е. А., *руководитель творческой студии «Нейтральная черная»*

*Регламент: выступления участников – до 5 мин;
обсуждение выступления – 20 мин.*

По окончании Круглого стола предполагается принятие резолюции.

14:00 – 14:30

Кофе-пауза

14:30 – 15:00

Подведение итогов конференции

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИЗАЙНА
И ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ



Белорусский государственный университет
факультет социокультурных коммуникаций
ул. Курчатова 5, Минск, 220108
тираж 100 экз. 2019