

ВЫПИСКА ИЗ РАСПИСАНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
 студентов 4 курса факультета социокультурных коммуникаций БГУ
 для специальности 1-19 01 01-02 01 Этноэтнографический дизайн (по направлению), Дизайн (предметно-пространственной среды), Дизайн (костюма и тканей)
 8 семестр 2025-2026 учебный год
 очная (дневная) форма получения высшего образования I ступени

Дни	Академ. группа 221 направление специальности 1-19 01 01-02 Дизайн (предметно-пространственной среды)				Академ. группа 222 направление специальности 1-19 01 01-05 Дизайн (костюма и тканей)				Академ. группа 223 направление специальности 1-19 01 01-02 Дизайн (предметно-пространственной среды)				
	подгр. 1; специализация 1-19 01 01-02 01 Этноэтнографический дизайн		подгр. 2; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров		подгр. 3; специализация 1-19 01 01-05 01 Дизайн швейных изделий		подгр. 4; специализация 1-19 01 01-05 04 Дизайн текстильных изделий		подгр. 5; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров		подгр. 6; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров		
повторение 1-03	08.30-09.55	Современные конструкции и формы в арт-дизайне Уттоф С.С.	ПР 109			Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 115			Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 103	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207
	10.05-11.30	Современные конструкции и формы в арт-дизайне Уттоф С.С.	ПР 109			Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 115	Основы конструирования и технологии швейного производства Крыса В.С.	ПР 113	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 103	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207
	11.50-13.15	Конструирование, технологии и материаловедение Уттоф С.С.	ПР 109	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 209			Основы конструирования и технологии швейного производства Крыса В.С.	ПР 113	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 103
	13.25-14.50			Конструирование, технологии и материаловедение Уттоф С.С.	ПР 109			Основы конструирования и технологии швейного производства Крыса В.С.	ПР 113	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 103
вспомог. 1-03	08.30-09.55	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 103	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207	Пластическое моделирование Владыко Т.К.	ПР 109	Проектирование тшального рисунка Фомина М.Н.	ПР 212	Конструирование, технологии и материаловедение Уттоф С.С.	ПР 206	Дизайн-проектирование Мохова Е.В.	ПР 209
	11.50-13.15	Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123			Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123	Физическая культура Фомина М.Н.	ПР 212	Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123		
	13.25-14.50					Семантика Липская М.С.	Л 109					Конструирование, технологии и материаловедение Уттоф С.С.	ПР 206
	08.30-09.55	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 103	Дизайн-проектирование и моделирование костюма Мочколан С.О.	В3 ГС 103	Дизайн-проектирование и моделирование костюма Притцеп Н.И.	В3 ГС 103				
среда 1-03	10.05-11.30	Компьютерные технологии в дизайне среды Адамейко-Першенкова Г.П.	ПР 207	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 103	Дизайн-проектирование и моделирование костюма Мочколан С.О.	В3 ГС 103	Дизайн-проектирование и моделирование костюма Притцеп Н.И.	В3 ГС 103				
	11.50-13.15	Семантика Баженова О.Д.	Л 106			Дизайн-проектирование и моделирование костюма Мочколан С.О.	В3 ГС 103	Дизайн-проектирование и моделирование костюма Притцеп Н.И.	В3 ГС 103	Семантика Баженова О.Д.	Л 106		
	13.25-14.50	Основы управления интеллектуальной собственностью Шевандо А.И.	Л 103			Основы управления интеллектуальной собственностью Шевандо А.И.	Л 103			Основы управления интеллектуальной собственностью Шевандо А.И.	Л 103		
	15.00-16.25	Информационный час/ Кураторский час Ционский Б.Г.				Информационный час/ Кураторский час Мочколан С.О.							
четверг 19-03	08.30-09.55	Основы маркетинга и рекламы Лысова Н.Б.	Л 106			Основы маркетинга и рекламы Лысова Н.Б.	Л 106			Основы маркетинга и рекламы Лысова Н.Б.	Л 106		
	10.05-11.30	Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123			Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123			Физическая культура Бедик А. Е., Духович В.С., Совпель Е. В.	ПР 123		
	11.50-13.15	Арт-объект в городской и ландшафтной среде Леснякова Л.А.	ПР 115			Конструкторско-технологическая подготовка производства Липская М.С.	ПР 113	Брендинг в индустрии моды Владыко Т.К.	ПР 106	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 205	Современные художественные практики Оганов Д.Л.	ПР 218
	13.25-14.50	Арт-объект в городской и ландшафтной среде Леснякова Л.А.	ПР 115			Конструкторско-технологическая подготовка производства Липская М.С.	ПР 113	Брендинг в индустрии моды Владыко Т.К.	ПР 106	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 205	Современные худож. Практики Оганов Д.Л.	ПР 218
пятница 20-03	08.30-09.55	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 103	Брендинг в индустрии моды Владыко Т.К.	ПР 106	Конструкторско-технологическая подготовка производства Крыса В.С.	ПР 113	Современные художественные практики Оганов Д.Л.	ПР 202				
	10.05-11.30	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 103	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Мисорова О.С.	ПР 206	Брендинг в индустрии моды Владыко Т.К.	ПР 106	Конструкторско-технологическая подготовка производства Крыса В.С.	ПР 113	Современные художественные практики Оганов Д.Л.	ПР 202	Дизайн-проектирование Мохова Е.В.	ПР 103
	11.50-13.15	Дизайн-проектирование Ционский Б.Г.	ПР 103	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Мисорова О.С.	ПР 207	Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 218	Творческие концепции в дизайне Владыко Т.К.	ПР 205	Дизайн-проектирование Кузнецкая С.Т.	ПР 209	Дизайн-проектирование Мохова Е.В.	ПР 103
	13.25-14.50	Художественные концепции Духан И.Н.	Л 202			Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 212	Творческие концепции в дизайне Владыко Т.К.	ПР 205	Художественные концепции Духан И.Н.	Л 202		
суббота 21-03	08.30-09.55	Современные художественные практики Оганов Д.Л.	ПР 206			Творческие концепции в дизайне Мочколан С.О.	ПР 215	Цифровая декоративная живопись Киоссе А	ПР 113	Дизайн-проектирование Кузнецкая С.Т.	ПР 209		
	10.05-11.30	Современные художественные практики Оганов Д.Л.	ПР 206	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 115	Цифровая декоративная живопись Киоссе А	ПР 113			Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 115		
	11.50-13.15	Современные худож. Практики Оганов Д.Л.	ПР 206							Дизайн-проектирование Кузнецкая С.Т.	ПР 209	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 115
	13.25-14.50	Современные худож. Практики Оганов Д.Л.	ПР 206							Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисорова О.С.	ПР 115		

Декана факультета социокультурных коммуникаций

А.В.Бурачонок