

ВЫПИСКА ИЗ РАСПИСАНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
студентов 4 курса факультета социокультурных коммуникаций БГУ
для специальности 1-19 01 01 Дизайн (по направлениям), Дизайн (предметно-пространственной среды), Дизайн (костюма и тканей)
7 семестр 2023-2026 учебный год
дневная форма получения высшего образования I ступени

Дни		Академ. группа 221 направление специальности 1-19 01 01-02 Дизайн (предметно-пространственной среды)				Академ. группа 222 направление специальности 1-19 01 01-05 Дизайн (костюма и тканей)				Академ. группа 223 направление специальности 1-19 01 01-02 Дизайн (предметно-пространственной среды)			
		подгр. 1; специализация 1-19 01 01-02 01 Экспозиционный дизайн		подгр 2; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров		подгр. 3; специализация 1-19 01 01-05 01 Дизайн швейных изделий		подгр. 4; специализация 1-19 01 01-05 04 Дизайн текстильных изделий		подгр. 5; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров		подгр. 6; специализация 1-19 01 01-02 02 Дизайн интерьеров	
понедельник 08.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00	Академический рисунок Козел Г.Б.	ПР 214	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисюрова О.С.	ПР 202	Конструкторско-технологическая подготовка производства Липская М.С.	ПР 113	Цифровая декоративная живопись Китчен А.	ПР 207				
	10.20	Академический рисунок Козел Г.Б.	ПР 214	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисюрова О.С.	ПР 202	Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 215	Основы конструирования и технологии швейного производства Краса В.С.	ПР 113	Основы маркетинга и рекламы Лысова Н.Б.	ПР 207		
	11.50	Искусство XX-XXI века Бембель Т.О.	Л 202			Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 215	Основы конструирования и технологии швейного производства Краса В.С.	ПР 113	Искусство XX-XXI века Бембель Т.О.	Л 202		
	12.00	Искусство XX-XXI века Бембель Т.О.	Л 202			Основы конструирования и технологии швейного производства Липская М.С.	ПР 215	Основы конструирования и технологии швейного производства Краса В.С.	ПР 113	Искусство XX-XXI века Бембель Т.О.	Л 202		
	13.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												
	9.00	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисюрова О.С.	ПР 106	Академический рисунок Козел Г.Б.	ПР 213	Пластическое моделирование Владыко Т.К.	ПР 115	Проектирование ткацкого рисунка Фомина М.Н.	ПР 212	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 206		
	10.20	Современные конструкции и формы в дизайне среды Мисюрова О.С.	ПР 106	Академический рисунок Козел Г.Б.	ПР 213	Пластическое моделирование Владыко Т.К.	ПР 115	Проектирование ткацкого рисунка Фомина М.Н.	ПР 212	Дизайн в реконструкции городской и ландшафтной среды Протасова Ю.А.	ПР 206		
вторник 09.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	13.40					Пластическое моделирование Владыко Т.К.	ПР 115						
	15.00												
	15.10												
	16.30												
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
среда 10.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
	14.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												
четверг 11.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
	14.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												
пятница 12.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
	14.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												
суббота 13.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
	14.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												
суббота 14.12	Часы	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР		
	9.00												
	10.20												
	11.50												
	12.00												
	13.20												
	14.40												
	15.00												
	15.10												
	16.30												