

ВЫПИСКА ИЗ РАСПИСАНИЯ ЗАНЯТИЙ
студентов **5 курса** факультета социокультурных коммуникаций БГУ
для направлений специальности "Дизайн (предметно-пространственной среды)" и "Дизайн (костюма и тканей)"
9 семестр 2025-2026 учебный год
дневная форма обучения

Дни	Академ. группа 211 (АРТ)				Академ. группа 212 (МОДА)				Академ. группа 213 (ИНТЕРЬЕР)			
	1		2		3		5		6			
понедельник 08.09	Часы											
	9.00.	Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	Дизайн-проектирование	ПР	Семиотика	Л	Дизайн-проектирование	ПР			
	10.20.	Адамейко-Першенкова Г.П.	207	Ционский Б.Г.	103	Липская М.С.	106	Леснякова Л.А.	206			
	10.30.	Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	Дизайн-проектирование	ПР	Семиотика	Л	Дизайн-проектирование	ПР			
	11.50.	Адамейко-Першенкова Г.П.	207	Ционский Б.Г.	103	Липская М.С.	106	Леснякова Л.А.	206			
	12.00.			Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	КТПП	ПР			Дизайн-проектирование	ПР	
	13.20.			Адамейко-Першенкова Г.П.	207	Липская М.С.	113			Леснякова Л.А.	206	
вторник 09.09	13.40.			Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	КТПП	ПР			Дизайн-проектирование	ПР	
	15.00.			Адамейко-Першенкова Г.П.	207	Липская М.С.	113			Леснякова Л.А.	206	
	15.10.											
	16.30.											
	9.00.	Дизайн-проектирование		Л	КТПП	ПР	Дизайн-проектирование		Л			
	10.20.	Ционский Б.Г.		103	Липская М.С.	115	Ционский Б.Г.		103			
	10.30.	Дизайн-проектирование		Л	КТПП	ПР	Дизайн-проектирование		Л			
среда 10.09	11.50.	Ционский Б.Г.		103	Липская М.С.	115	Ционский Б.Г.		103			
	12.00.	Конструирование, технологии и материаловедение		Л	Проектирование ткацкого рисунка	Л	Конструирование, технологии и материаловедение		Л			
	13.20.	Уттоф С.С.		103	Остапчик Т.К.	109	Уттоф С.С.		103			
	13.40.	Конструирование, технологии и материаловедение		Л	Проектирование ткацкого рисунка	Л	Конструирование, технологии и материаловедение		Л			
	15.00.	Уттоф С.С.		103	Остапчик Т.К.	109	Уттоф С.С.		103			
	15.10.											
	16.30.											
четверг 11.09	9.00.			Соврем. худ. прак.	ПР							
	10.20.			Антух У.В.	218							
	10.30.			Соврем. худ. прак.	ПР	Дизайн-проектирование костюма	ПР					
	11.50.			Антух У.В.	218	Мочкодан С.О.	113					
	12.00.					Дизайн-проектирование костюма	ПР					
	13.20.					Мочкодан С.О.	113					
	13.40.					Проектирование ткацкого рисунка	ПР					
пятница 12.09	15.00.					Мочкодан С.О.	113					
	15.10.											
	16.30.											
	9.00.			Конструирование, технологии и материаловедение	ПР	Брендинг в индустрии моды	Л	Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР			
	10.20.			Уттоф С.С.	109	Остапчик Т.К.	215	Адамейко-Першенкова Г.П.	207			
	10.30.			Соврем. худ. прак.	ПР	Брендинг в индустрии моды	Л	Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	Конструирование, технологии и материаловедение	ПР	
	11.50.			Антух У.В.	205	Остапчик Т.К.	215	Адамейко-Першенкова Г.П.	207	Уттоф С.С.	109	
суббота 13.09	12.00.			Соврем. худ. прак.	ПР	Проектирование ткацкого рисунка	ПР			Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	
	13.20.			Антух У.В.	205	Мочкодан С.О.	113			Адамейко-Першенкова Г.П.	207	
	13.40.					КТПП	ПР			Компьютерные технологии в дизайне среды	ПР	
	15.00.					Липская М.С.	115			Адамейко-Першенкова Г.П.	207	
	15.10.											
	16.30.											
	9.00.					Творческие концепции в дизайне костюма	Л					
воскресенье 14.09	10.20.					Кладенко А.Л.	202					
	10.30.					Творческие концепции в дизайне костюма	Л					
	11.50.					Кладенко А.Л.	202					
	12.00.					КТПП	ПР					
	13.20.					Липская М.С.	113					
	13.40.	Художественные концепции		Л	КТПП	ПР	Художественные концепции		Л			
	15.00.	Духан И.Н.		202	Липская М.С.	113	Духан И.Н.		202			
понедельник 15.09	15.10.											
	16.30.											
	9.00.					Соврем. худ. прак.	ПР					
	10.20.					Сенчило Н.В.	218					
	10.30.					Соврем. худ. прак.	ПР					
	11.50.					Сенчило Н.В.	218					
	12.00.					Творческие концепции в дизайне костюма	Л			Соврем. худ. прак.	ПР	
вторник 16.09	13.20.					Кладенко А.Л.	215			Сенчило Н.В.	218	
	13.40.					Творческие концепции в дизайне костюма	Л			Соврем. худ. прак.	ПР	
	15.00.					Кладенко А.Л.	215			Сенчило Н.В.	218	
	15.10.											
	16.30.											
	9.00.											
	10.20.											